

# DEN DANSKE MALTKLUB

AF 24 JANUAR 1992.

Maltmøde 3, 2012 – 7. september

## **Glencadam - 15 y.o. – 46 % a.b.v**

Glencadam er et lille og ikke særligt kendt destilleri fra det østlige skotske højland som laver en single malt af speciel høj kvalitet. På grund af denne høje kvalitet har Glencadam længe leveret single malt til de store kendte blends, såsom ballantine's og teacher's , men for første gang siden 1825 har de nu lanceret en 15 års single malt til alle os andre.

Glencadam 15 års er en exceptionel dram som er lagret på bourbon fade og modnet på sherry fade af en særlig god kvalitet.

Glencadam 15 års single malt er til den som ønsker at give sin whisky samling et mere bredt og sofistikeret strejf.

Farve: Kold guld.

Duft: Brise af havsalt, vanilje, karamel og et væld af tropiske frugter samt et strejf af sherry.

Smag: Søde og modne frugter og velsmagende malt med lette aner af tørv og eg.

Finish: Mellem lang finish med den fantastiske og helt rigtige smag af whisky malt.

Slutter med en fin balance mellem sødme og eg.

## **Scapa 16 y.o - ??**

Scapa destilleri blev bygget i 1885 af John T. Townsend og en Mr. MacFarlane. Deres firma blev overtaget af Scapa Distillery Company Ltd. i 1919, men dette selskab gik konkurs i 1934. Produktionen af malt whisky stoppede også på dette tidspunkt, men blev genoptaget i 1936, da brødrene Maurice & John Bloch (ejere af Glengyle og Glen Scotia i Campbeltown) overtog Scapa.

Det siges, at de havde brug for malt whisky fra Scapa destilleri til produktionen af deres 'Ambassador' blend - en af de meget få blendede whiskies, der havde et solidt ry blandt mange malt whisky purister.

Bloch brødrene var whisky blendere og mæglere under navnet Bloch Brothers (Distillers) Limited. Sir Maurice Bloch blev adlet på et tidspunkt og solgte Scapa destilleriet til Hiram Walker & Sons i 1954. To år senere oprettede han "Maurice Bloch Trust", en velgørende fond til fremme af religion og uddannelse og til lindring af sygdom. I mellemtiden gik de nye ejere i gang med udstyret på Scapa, de erstattede en af kedlerne med en såkaldt "Lomond still" i 1959.

Installationen af Lomond stills forekom i mange flere Hiram Walker destillerier;

Glenburgie, Inverleven, Miltonduff, etc. Alistair Cunningham & Arthur Warren

Fra Hiram Walker kom op med idéen til den mere moderne Lomond still i 1955.

Denne type still havde en almindelig kedel nederst, men den traditionelle "swan neck" blev modificeret. Inde i det lige rør sad der tre justerbare plader ('ensretter plader'), som kunne afkøles separat. Ved at ændre position og temperatur på pladerne kunne fortætningspunktet kontrolleres. Vinklen på "svanehalen" øverst på kedlen kunne også modificeres